[op. T/1]

"Le nozze di Figaro"

di

Mozart

Atto IV. Recitativo ed Aria: Deh, vieni, non tardar. (Susanna)

Trascriz. per Soprano e Orch. d'Archi

Bruno Pasut

Allegro vivace

Susanna (soprano)

Allegro vivace

Viol. I

Viol. II

Viol. I

Cel.

C. B.

p. pizz.

Giunse alfin il momento

drò senza affanno in braccio all'i-dol mi-o

pizz.

Ti-mi-de cure u-scite del mio petto a turbar non venite il mio di-letto

pp

pp

pp

pp Arco

pp Arco

p

p

p

p pizz

p pizz

Oh, come par che all'amoro-so fo-co l'amenità del loco la terra e il ciel ri-

tr.

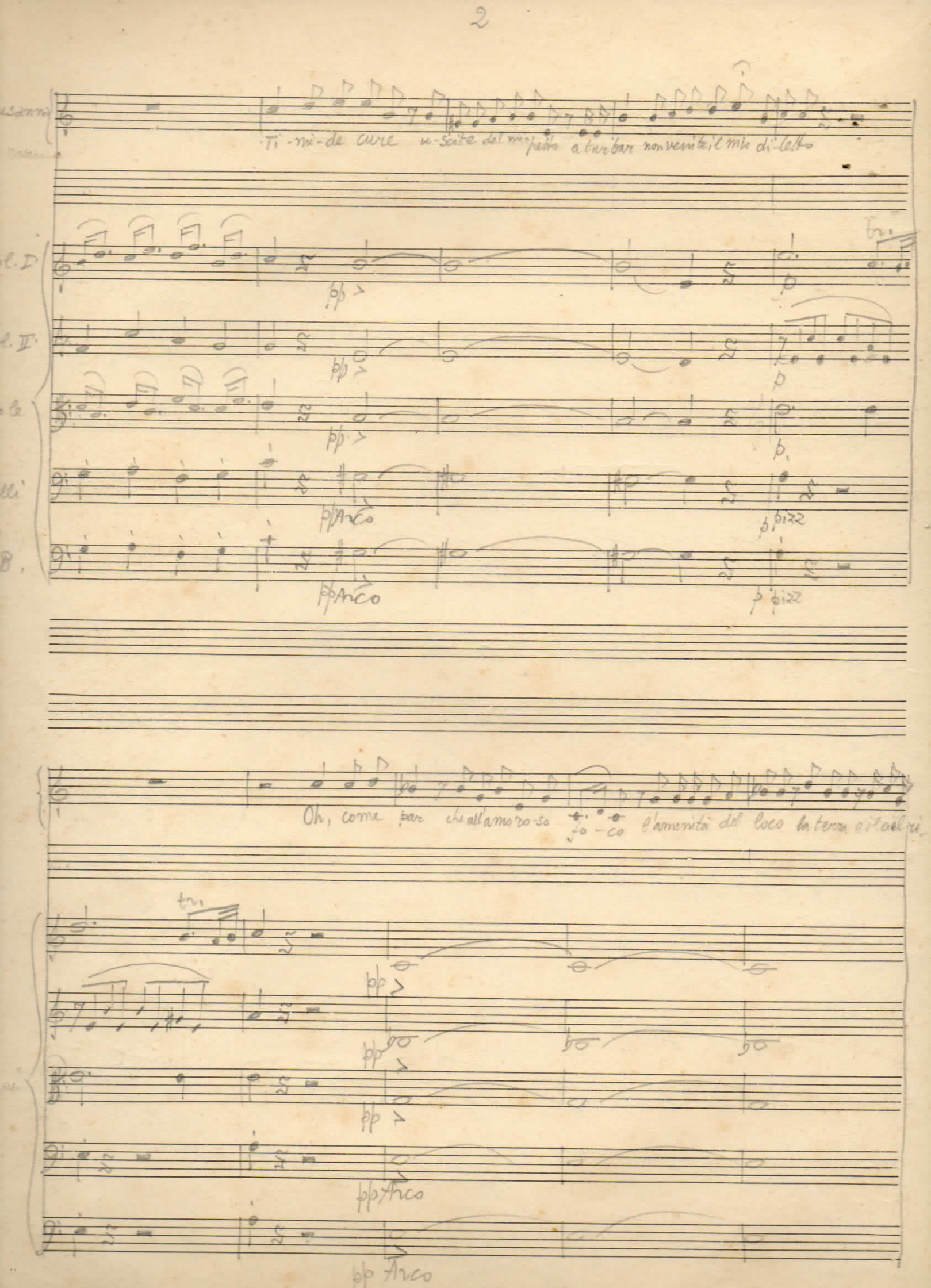
pp

pp

pp

pp Arco

pp Arco



rall.

Andantino

Seconda

Come la notte i furti miei seconda

Andantino

Deh, me ne, non tar

Susanna

dar, o gio - ia bel - la! vieni o vla mo - re per goder t'appella finchè non splenda

I

II

Vla

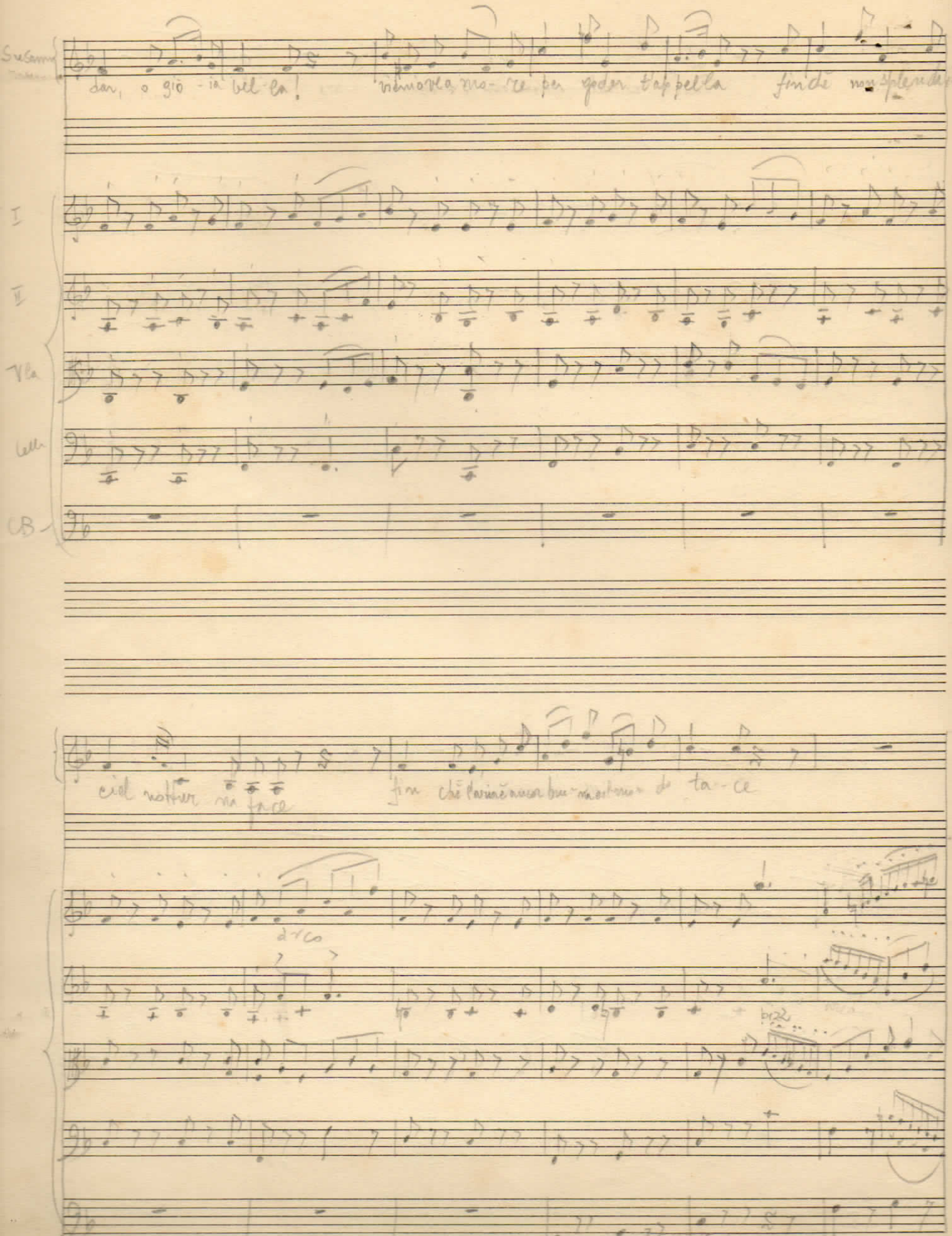
Cello

CB

ciel notturno in face fin chè l'aria è ancor buona e non di ta - ce

arco

pizz



A

Qui mormora il ruscel, qui scherza l'aura che col dolce susurro il cor ri-

I

II

Vle

Celli

Cb.

pizz.

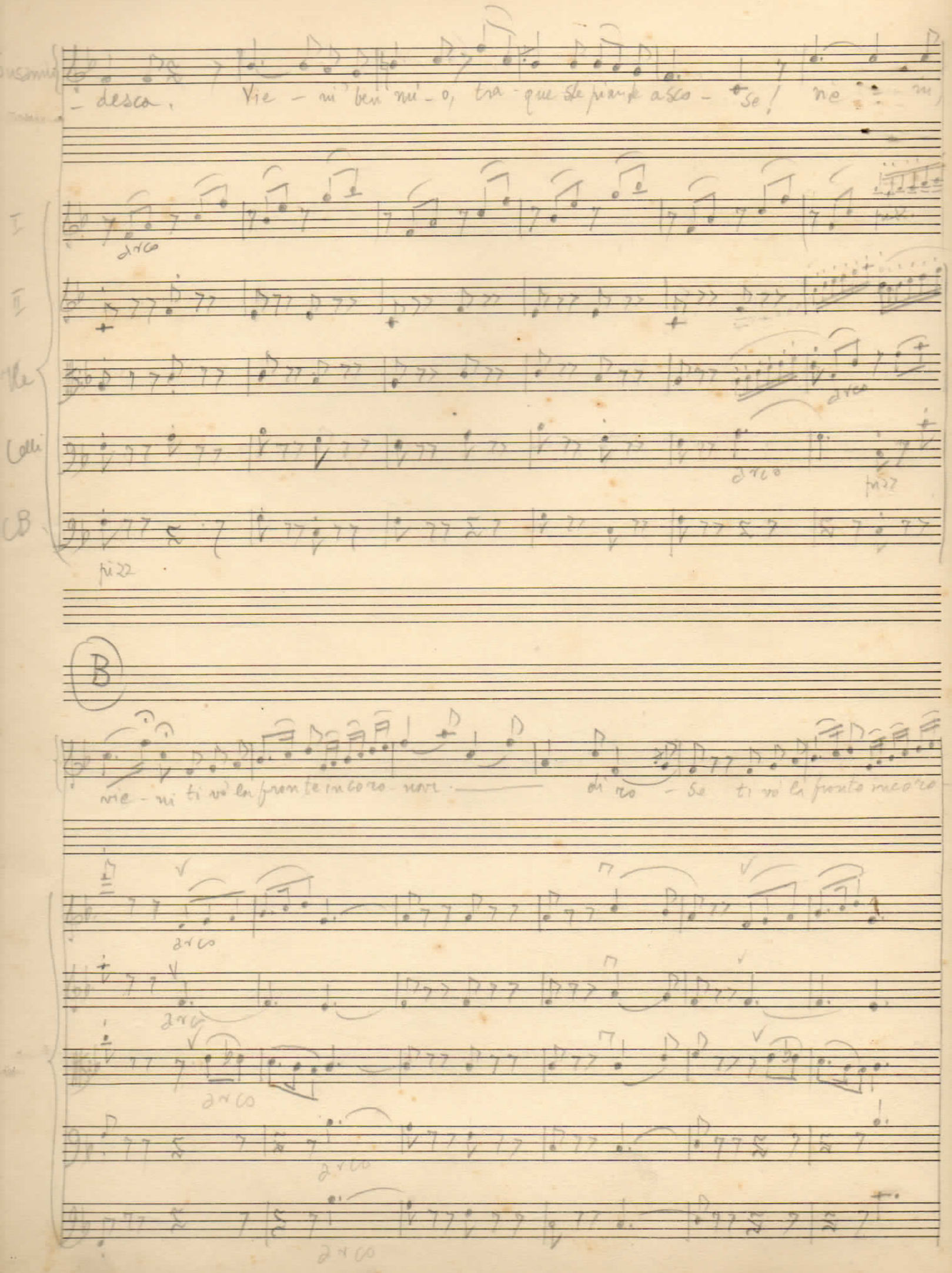
p.

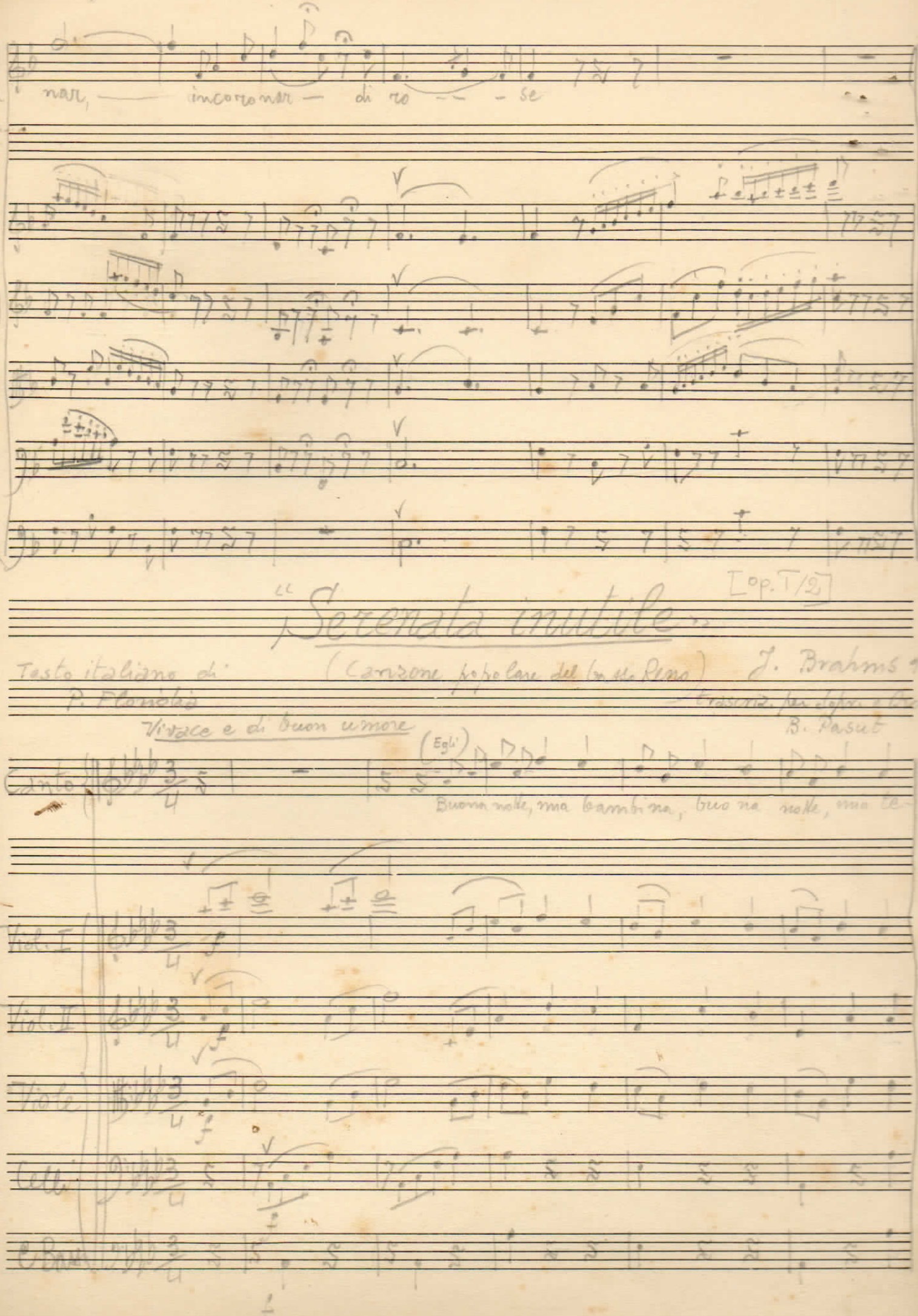
arco

stau-ra qui ri-do-no i fio-ret-ti e l'erba è fresca ai piaceri d'amor qui tutto a

arco

pizz.


desca. Vie - ni ben mi - o, tra - que sle piante asco - se! ne - mi
I
II
Vle
Celli
CB
arco
pizz
B
vie - ni ti vò la fronte incoro - nar di ro - se ti vò la fronte incoro



nar, — incoronar — di ro — — se

[op. T/2]

"Serenata inutile"

(Canzone popolare del basso Reno)

J. Brahms op.

Testo italiano di P. Floridia

trascriz. per Sopr. e Orch. B. Pasut

Vivace e di buon umore

Canto

(Egli)

Buona notte, ma bambina, buona notte, ma te-

Viol. I

Viol. II

Viole

Celli

C. Bassi

anto

sor! buona notte, mio te-sor! Per te so-spi-ro,

I

II

Vle

Celli

CB

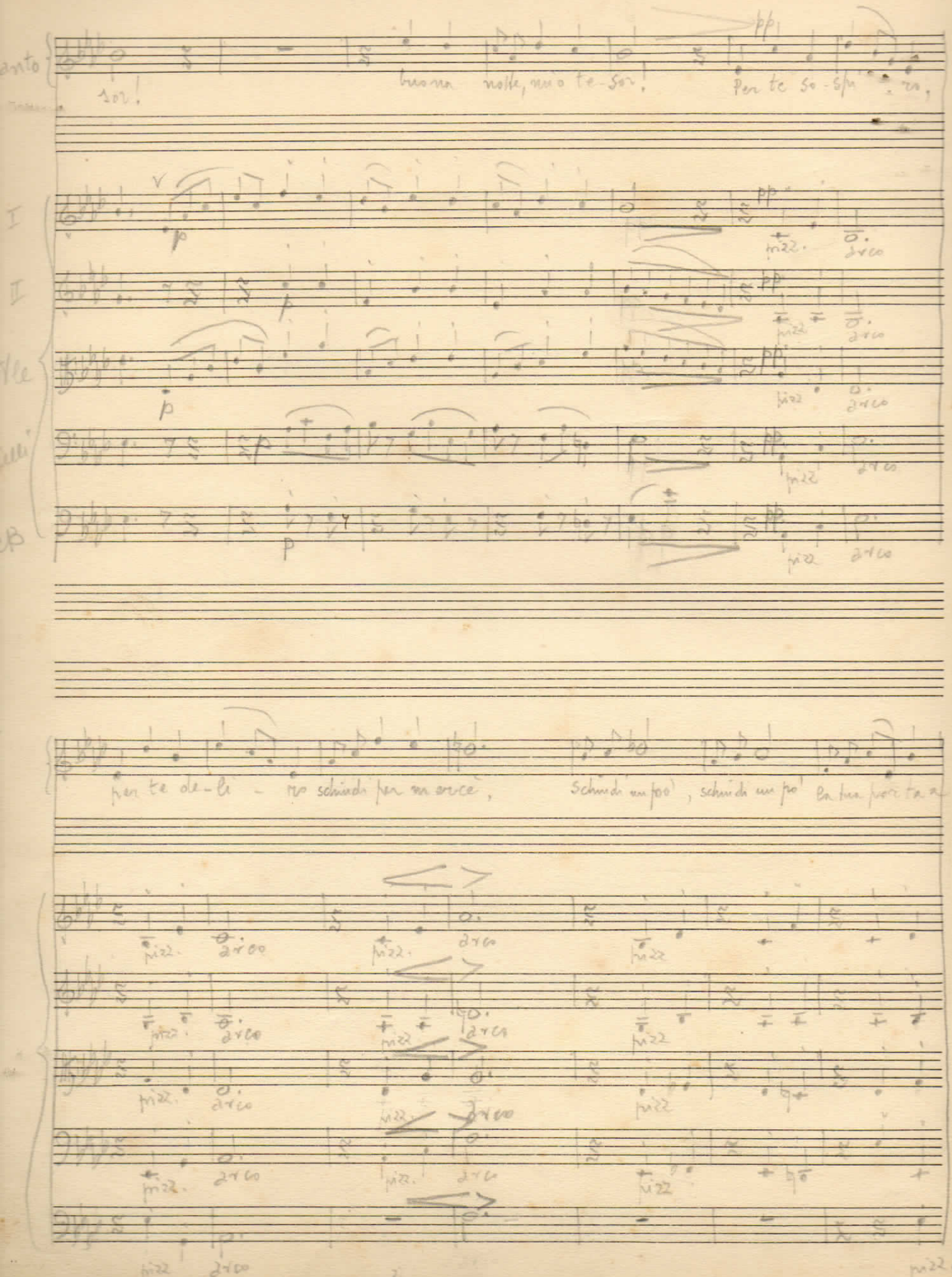
pp

p

pizz. arco

per te de-li-ro schiudi per mercè, Schiudi un po', schiudi un po' la tua porta a

pizz. arco



A

9

(Ella)

me!

La mia porta è ben serrata, nè per te si schiude-rà

p

p

p

arco

p

nè per te si schiude-rà!

Mamma non vuo-le tante pa

pp pizz. arco pizz.

pp pizz. arco pizz.

pp pizz. arco pizz.

pp pizz. arco pizz.

pp pizz. arco pizz.

B

Canto

ro - le, ebbe dirle io vo'. E perciò, e perciò, no, non t'a-pri rò!

I

arco pizz. arco pizz. arco poco f

II

arco pizz. arco pizz. arco poco f

Vle

arco pizz. arco pizz. arco poco f

Celli

arco pizz. arco pizz. arco poco f

CB.

arco pizz. poco f

(Egli)

Qui nel buio de la notte mi tormenta il crudo algor

(solo) sul ponticello p pizz

p pizz

p alla tastiera

arco pizz. p

arco pizz

mi tormenta il crudo algor! Mi ge la in co - re per fin l'a

pizz. arco

pizz. (b) pizz. arco pizz.

pizz. arco pizz.

arco pizz.

pizz. arco pizz.

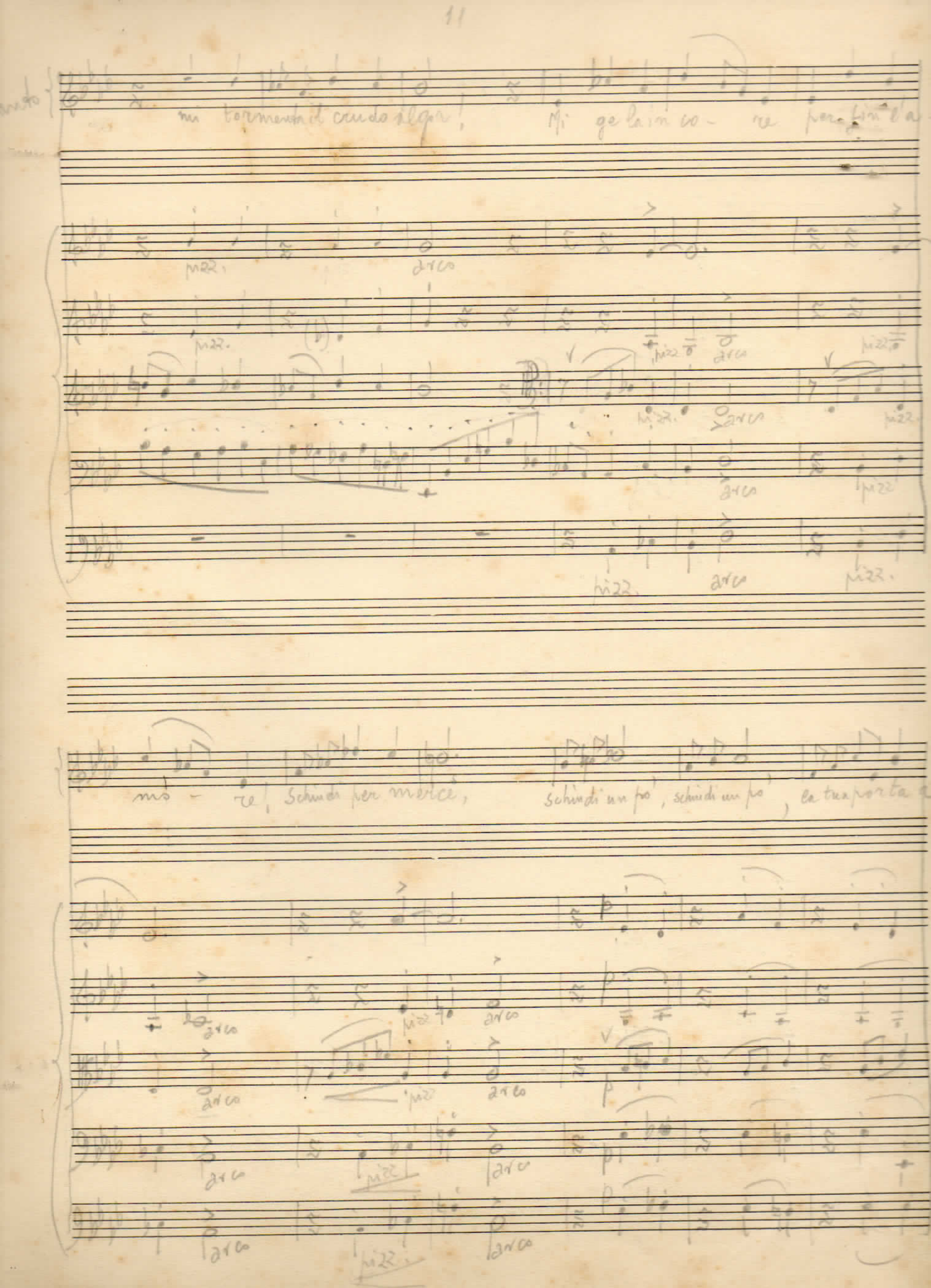
mo - re! Schiudi per merce, schiudi un po', schiudi un po', la tua porta a

arco pizz. arco

arco pizz. arco

arco pizz. arco

arco pizz. arco



Più animato

(Ella)

me!

Lascia pur che geli a mo re, che co - sì si spegne -

Più animato

pizz.

pizz.

pizz

ra

che co sì si spegnerà.

Spento l'af

al ponticello

pizz

arco

pizz. al ponticello

pizz. al ponticello

fet- to, tu torni a let- to, altro non so dir: Vattene;
tratt.
molto
a tempo
Vattene, vattene a dormir!
pizz
arco
pp